

Tania Miranda

GUITARRISTA



Mexicana de nacimiento; Desde muy pequeña mostró gran pasión por el arte, por lo que su madre, además de introducirla en el estudio de la guitarra, le procuró clases de danza, artes plásticas y actuación en donde hizo brillantes presentaciones.

Desde junio de 2001 estudia guitarra clásica con el maestro Eduardo Castañón y desde 2006 forma un Dúo con la violinista Damiana Orué.

Se ha presentado en recitales en el Auditorio de la Universidad Michael Faraday, Auditorio del CEDART “Frida Kahlo” y en el Centro Universitario y de Cultura, A. C.

Ha tocado como solista y hecho música de cámara con el cuarteto Galante en el Instituto Cultural Helénico, ha sido invitada por el Mpio. De Irapuato Gto. para participar como solista de la Orquesta de Cámara de la Casa de la Cultura de dicha entidad en el encuentro de Jóvenes Talentos.

Realizó la grabación de un CD Colectivo donde participó a Dúo con la violinista argentina Damiana Orué tocando la Sonata en Re Mayor de Ch. G. Scheidler y la versión para guitarra, cuerdas y continuo de la Sonata Op. 22 de F. Sor acompañada por el cuarteto Galante, En Abril de 2008 participó en el Master Class impartido por el Maestro Eduardo Castañón el cual fue grabado por El Sistema de Televisión del Estado de Morelos para un programa de Difusión Cultural.

Desde agosto 2008 es profesora del taller de Guitarra Clásica del Instituto de Humanidades y Ciencias (INHUMYC).

En noviembre de este año se presentó en el Alcázar del Castillo de Chapultepec en dúo con la violinista Damiana Orué.

Programa especial